

Les Braves resteront sur la plage d'Omaha

Le préfet autorise le maintien de cette sculpture monumentale à Saint-Laurent-sur-Mer, pendant au moins neuf ans.

Trois questions à...

Anilore Banon, artiste, créatrice des *Braves*.

Comment avez-vous accueilli cette nouvelle ?

Avec surprise et émotion. La décision du préfet de laisser ces *Braves* sur la plage de Saint-Laurent-sur-Mer m'a fait plaisir. Les vétérans américains, à qui j'ai communiqué cette bonne nouvelle, sont eux aussi très émus. Je suis heureuse que tout le monde soit tombé d'accord pour que cette sculpture reste à sa place. Il était logique que les institutions comprennent l'importance de ce travail.

Pour vous, que représente leur maintien sur la plage ?

Ces *Braves* perpétuent le travail de mémoire alors que les vétérans ont presque tous 90 ans. Dès 2002, j'avais conçu cette sculpture par

rapport à ce lieu. Ailleurs, ce travail n'aurait pas eu le même sens. Cette plage est chargée d'histoire. Omaha-Beach est un lieu tellement fort que ce monument y trouve naturellement sa place. Ces *Braves* plantés dans le sable font revivre la plage d'une autre manière.

Avez-vous suivi le destin de cette œuvre ?

Je me tenais au courant des péripéties administratives autour des *Braves*. Mais j'ai voulu rester discrète. Ce qui m'a touché, c'est que les maires successifs défendent le maintien des *Braves* sur la plage. Après tant d'années, beaucoup de liens d'amitié se sont créés avec les habitants d'Omaha. C'est à eux de s'approprier cette œuvre. Ce qu'ils ont fait depuis 2004, en lui permettant de rester sur place.

Propos recueillis par
Éric MARIE.

